

MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY
AZAMGARH, UTTAR PARDESH



Syllabus of Arabic

CBCS SEMESTER BASED EXAMINATION

Designed according to The New Education Policy 2020-21(NEP)

EFFECTIVE-2022

M. A

*Authored
by
Dean, Faculty of Arts*

*Online
Prof Vazeer Haider
27/8/2022*

Dr. Mohiuddin Azad Islahi
Convener, Board of Studies
MSDU, Azamgarh, UP

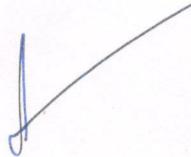
*MAI
27/8/2022*

27/8/2022

Syllabus of Arabic

M.A. Previous & Final Year

online
Vazeer Hasan
Ms.



M.A. Previous Year - Arabic

M.A. ARABIC SEMESTER – I PAPER STRUCTURE

LECTURES	CREDITS	COURSE TITLE	COURSE TYPE	COURSE CODE
75	5	Classical Arabic Prose	Core Compulsory	A360701T
75	5	Classical Arabic Poetry	Core Compulsory	A360702T
75	5	Brief History of Arabic Literature from Pre Islamic Period to Abbasid Period	Core Compulsory	A360703T
75	5	Translation and Composition	Core Compulsory	A360704T
	4	Major Research Project*		

M.A. ARABIC SEMESTER – IIInd PAPER STRUCTURE

LECTURES	CREDITS	COURSE TITLE	COURSE TYPE	COURSE CODE
75	5	Indo Arabic Literature Prose and Poetry	Core Compulsory	A360801T
75	5	Translation and Composition	Core Compulsory	A360802T
75	5	History of Indo-Arabic literature and relation	Elective Compulsory (Any One)	A360803 AT
75	5	Rhetoric and Prosody		A360803 BT
75	5	History of Arabic literature in Spain	Elective Compulsory (Any One)	A360804 AT
75	5	Arabic Literature in Spain prose and poetry		A360804 BT
	4	Major Research Project*		

online
Vazeeer Hasan
MA.
Suresh
J

M.A. Final Year - Arabic

M.A. ARABIC SEMESTER – III PAPER STRUCTURE

LECTURES	CREDITS	COURSE TITLE	COURSE TYPE	COURSE CODE
75	5	History of modern Arabic Literature	Core Compulsory	A360901T
75	5	Translation and Composition	Core Compulsory	A360902T
75	5	Modern Arabic Prose	Elective	A360903 AT
75	5	Modern Arabic Poetry	Compulsory (Any One)	A360903 BT
75	5	Special Study of Ibn-e Khaldoon	Elective	A360904 AT
75	5	Special Study of Al-Jahiz	Compulsory (Any One)	A360904 BT
	4	Major Research Project*		

M.A. ARABIC SEMESTER – IV PAPER STRUCTURE

LECTURES	CREDITS	COURSE TITLE	COURSE TYPE	COURSE CODE
75	5	Mahjari Literature and Movements		A3601001T
75	5	Advance Translation and Computer Skills		A3601002T
75	5	Arabic Literary Criticism	Elective Compulsory (Any Four)	A3601003T
75	5	Arabic Linguistic		A3601004T
75	5	Arabic Novel and Drama		A3601005T
75	5	Special Study of Abbas Mahmood Al Aqqad		A3601006T
75	5	Taha Hussein		A3601007T
75	5	Special Study of Ahmad Ameen		A3601008T
	4	Major Research Project/viva-voce		

online
Vazzeer Hasan
MA → *Dawud* →

M.A. Previous Year

MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. First Year	Semester-I
Subject	Arabic	
Course Code-	A36070IT	
Title of Paper	Classical Arabic Prose	
Credit Course	5	
M.M.	25+75=	100
Total Classes	75	Core
Course objective and outcomes	To make the students aware of the classical prose styles and the language used in the concerned period.	

Unit	Course Title	Lecture
i	الآيات: القرآن الكريم جوامع الكلم: محمد صلى الله عليه وسلم خطبة زياد بن أبيه: زياد بن أبيه شقاوة الملوك: أبو بكر الصديق رضي الله عنه	15
ii	إبتناء كعب بن مالك: كعب بن مالك البغيل والحكيم: الجاحظ وصف الصيد: عبد الحميد بن يحيى المقامات المضرية: بديع الزمالهمذاني	15
iii	مهر المحبة والجنة: ابن القيم البحر: صاحب بن عبد في فضل الأقدمين: من الأدب الكبير لابن المقفع عتاب وتأنيث: القاضي الفاضل	15
iv	A Brief Study: 1. علي بن أبي طالب 2. ألف ليلة وليلة 3. الجامع الصحيح البخاري	15

*Urduie
Vazeer Hasan*

MA

	4. سببان بن وائل	
V	1. Summary of the prescribed texts in Arabic, Urdu and English. 2. Note of life sketch, works period and writing style of prescribed writers.	15

Books Prescribed:

1. مختار من الأدب العربي، الجزء الأول والثاني: أبو الحسن علي الندوي

Books Recommended:

أحمد حسن زيافت.

شوقی ضیف.

1. تاريخ الأدب العربي:

2. تاريخ الأدب العربي:

3. تاريخ آداب اللغة العربية: عمر فروخ

4. تاريخ آداب اللغة العربية: جرجي زيدان.

5. في تاريخ الأدب الجاهلي: علي جندي

دكتور / طفيلي احمد مدني

6. تاريخ ادب عربى:

7. تاريخ ادب عربى: مقتدى حسن أزهري

8. عربى ادب کى تاريخ، الجزء الأول والثاني:

بروفيسور / عبد الحليم الندوى

online
VazeerHasan

MA

✓

MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. First Year	Semester-I
Subject	Arabic	
Course Code-	A360702T	
Title of Paper	Classical Arabic poetry	
Credit of Course	5	
M.M	25+75=	100
Total Classes	75	Core
Course objective and outcomes	To make the student acquainted with the styles, language and topics of the classical Poetry at that period.	

Unit	Course Title	Lecture
i	<p>قال جعفر بن علبة الحارث: ألهي سجل حين أحليت قال ربيعة بن مقرن الضبي: ولقد شهدت الخيل يوم طرادها معلقة امرئ القيس: 20 شعراً. معلقة زهير بن أبي سلمى: 20 شعراً.</p>	15
ii	<p>وقال يذكر الهجرة ويمدح المصطفى صلى الله عليه وسلم النساء: قالت النساء ترثي صخراً قال الفرزدق يمدح الحجاج: عفوك يا ابن يوسف أبو العناية: يهدد الإنسان بالموت.</p>	15
iii	<p>عذل العوائل حول قلب التائه يا أخت خير أخ يابنت خير أب سلام الله عدة رحل جنت قال جرير يمدح الحجاج</p> <p>المتنبي: المتنبي: أبو تمام: جرير:</p>	15
iv	<p>A Brief Study:</p> <p>1. بشار بن برد 2. أبو نواس 3. أبو العلاء المعري 4. ابن الرومي</p> <p style="text-align: right;">J</p> <p style="text-align: center; margin-left: 100px;"><i>Online Vazeeplasari</i></p> <p style="text-align: right;">MA</p>	15

V	1. Summary of the prescribed tests in Arabic, Urdu and English. 2. Note of life sketch, work, period, writing style of prescribed poets and their critical appreciation in Arabic.	15
---	---	----

Books Prescribed:

1. دیوان الحماسة: لأبي تمام
2. المعلقات السبع.
3. نخبة الأدب: جامعة علي غراه الإسلامية

Recommended Book:

- | | |
|------------------------|---|
| أحمد حسن زيات | 1. تاريخ الأدب العربي: |
| شوقي ضيف. | 2. تاريخ الأدب العربي: |
| بروفيسور رضوان علوی | 3. تاريخ آداب اللغة العربية: عمر فروخ |
| دكتور / طفيل أحمد مدنی | 4. تاريخ آداب اللغة العربية: جرجي زيدان. |
| | 5. في تاريخ الأدب الجاهلي: علي جندي |
| | 6. علوم وفنون عبد عباسی میں |
| | 7. تاريخ ادب عربی: |
| | 8. مقدی حسن ازہری |
| | 9. عربی ادب کی تاریخ، الجزء الأول والثانی: بروفیسور / عبد الحلیم الندوی |
| | A Literary History of Arab, by Nicholsan .10 |
| | Arabic Literature, by Haurt .11 |

Original
Vazeer Hasan MS

H

MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. - (First Year)	Semester-I
Subject	Arabic	
Course Code-	A360703T	
Title of Paper	Brief History of Arabic Literature from Pre-Islamic Period to Abbasid Period	
Credit Course	5	
M:M	25+75 =	100
Total Classes	75	Core
Course objective and outcomes	To make students aware of Literary History of Arabic Literature, and Thechanges & development that took place over various stages.	

Unit	Course Title	Lecture
i	1. اللغة العربية نشأتها وتطورها. 2. الأحوال السياسية والاجتماعية والثقافية في العهد الجاهلي. 3. النثر العربي في العهد الجاهلي: أنواعه ومميزاته. 4. الشعر في العصر الجاهلي: مميزاته وأعلامه.	15
ii	1. القرآن الكريم نزوله وتدوينه (تأثير القرآن الكريم على الأدب العربي). 2. الحديث النبوي وقيمه الأدبية وأثره في اللغة العربية وأدبها. 3. الخطابة في العهد الإسلامي وميزتها. 4. الشعراء المخضرمون ومميزاتهم: حسان بن ثابت، الخنساء، الخطيبية، كعب بن زهير، عبد الله بن مرة	15
iii	1. الظروف السياسية والدينية في العهد الأموي 2. تطور اللغة العربية في العصر الأموي، الشعر العربي والخطابة والرسائل والتوصيفات 3. العلوم في العهد الأموي. 4. الشعر الأموي، أهم موصفاتيه، الغزل العمري، والعزل العذري، والنقاءض.	15
iv	1. قيام الدولة العباسية 2. حركة النقل والترجمة إلى العربية. 3. النثر الفني في هذا العصر وخصائصه وأعلامه، ابن المقفع، الجاحظ، ابن	15

online
 vazeerhasan

M
 1

	العميد، الصاحب نب عباد، القاضي الفاضل. 4. الشعر العباسي ميزاته وأعلامه، بشار بن برد، أبو نواس، أبو العناية، أبو تمام، البحري، المتتبى، المعرى.	
V	1. الشعر ودولة العرب في الأندلس. 2. اللغة العربي في الأندلس. 3. الشعر: شعر الطبيعة، والموشحات، والأزجال، وأعلامها. 4. النثر الأولى والعلمي، وأعلامها.	15

Recommended Book:

- | | |
|-------------------------------|--|
| أحمد حسن زيـات. | 1. تاريخ الأدب العربي: |
| شـوقي ضـيف. | 2. تاريخ الأدب العربي: |
| محمد أـحمد الحـومي | 3. تاريخ الأدب العربي: حـنا الفـاخـوري |
| أنـيس المـقدـسي | 4. تاريخ آدـاب الـعرب: مـصـطـفى صـادـق الرـافـعـي |
| دـكتـور / طـفـيل أـحمد مـدنـي | 5. أدـب السـيـاسـة فـي العـصـر الـأـمـوـي: |
| عبد الله سورـتي | 6. أمرـاء الشـعـر الـعـربـيـ فيـ العـصـر الـعـبـاسـيـ: |
| شـمـس كـمال أـنـجـم | 7. تاريخ اـدـب عـرـبـي: |
| | 8. تاريخ اـدـب عـرـبـي: |
| | 9. عـربـى نـشـر كـافـى اـرـتقـاء: |

A history of Arab World, by Philip K Hiti .10

A History of Arabic Literature, by K. A. Furiq .11

Arabic Literature, Clement Hurt .12

History of Middle East, by Kirk .13

فـي
Va Zeev Has an

WZ

H

MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. - (First Year)	Semester-I
Subject	Arabic	
Course Code-	A360704T	
Title of Paper	Translation and Composition	
Credit Course	5	
M.M	25+75=	100
Total Classes	100	Core
Course objective and outcomes	To make students well acquainted with the art of Translation and language skills.	

Unit	Course Title	Lecture
i	Translation: Definitions, Principles and kind of translation.	15
ii	Translation from Arabic into English (Focus on Social Passages)	15
iii	Translation from English into Arabic (Focus on Social Passages)	15
iv	Essay on Current Social Topics in Arabic	15
v	Book review writing in Arabic.	15

Recommended Book:

عبد الماجد الندوي

1. معلم الإنشاء، الجزء الأول والثاني:

2. نحو الإنشاء والترجمة: معين الدين الأعظمي

Teach yourself Arabic, By S. A. Rahman .3

Let us speak Colloquial Arabic, By Dr. Mahmood Mirza .4

Arabic for Beginners, Syed Ali .5

online
Vazeer Hasan

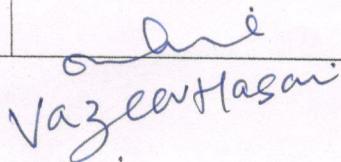
W>

H

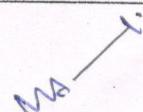
MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A.(First Year)	Semester-II
Subject	Arabic	
Course Code-	A360801T	
Title of Paper	Indo Arabic literature Prose and Poetry	
Credit Course	5	
M.M	25+75=	100
Total Classes	75	Core
Course objective and outcomes	To mark the students aware of the Indo-Arabic literature and language, so they become acquainted with the different style of prose and poetry in this area.	

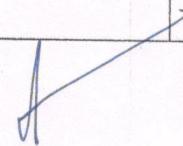
Unit	Course Title	Lecture
i	Translation and explanation of the following lessons in Arabic, Urdu or English: 1. الخطبة الأولى للملحق عبد الحق الفارنجي المحلبي. محمد بن محمد 2. تأثير البيئة والصناعة في الأدب: الجنوبي	15
ii	1. المسلمين في الهند: السيد أبو الحسن علي الندوي (دور المسلمين في حضارة الهند). 2. سبحة المرجان في آثار هندوستان: غلام علي آزاد البلغرامي، (First Chapter from first Vol.	15
iii	1. ديوان عبد الحميد الفراهي: (Two Poems from the Beginning) الشیخ فضل الحق الخیرآبادی 2. قصيدة فتنۃ الهند:	15
iv	1. أو ما ترى لما عدت عن طورها: أنور شاه الكشميري 2. لا يا طالبي كنز الكمال: المفتى محمد عباس الكنوي	15
v	1. Summary of the prescribed passage from Text and poetry. 2. Life and literary achievements of the prescribed authors and poets.	15



Vazir Hasan



M.A.



A.

Books Prescribed:

1. المسلمين في الهند: السيد أبو الحسن علي الندوي
2. نزهة الخواطر : عبد الحي الفرنسي محلبي
3. المختارات (الجزء الثاني): السيد أبو الحسن علي الندوي
4. ديوان الحميد: العلامة حميد الدين الفراهي
5. المنتخب من الشعر العربي: قسم اللغة العربية، علي غراه
6. المنتخب من النثر العربي: قسم اللغة العربية، علي غراه
7. سبحة المرجان في آثار هندوستان: غلام علي آزاد البلغرامي

Books Recommended:

1. دور المسلمين في تحرير الهند الدكتور محمود حافظ عبد الرب مرتزا
2. نفحة من الأدب العربي في الهند البرو فيسور / شبير أحمد
3. العرب والهند في الرسالة: القاضي أطهر المبارك فوري
4. فضول في التعريف بالهند العربية الإسلامية السيد علي ماشرف الجانسي.
5. نشأة الصحافة وتطورها في الهند الدكتور تاج الدين
6. مساهمة الهند في النشر العربي خلال القرن العشرين الدكتور أشFAQ AHMED
7. الثقافة الإسلامية في الهند عبد الحي الحسني
8. بروستان عربون کی نظر میں شاہ معین الدین الندوی
9. عربی زبان و ادب کا ارتقاء هندوستان میں البروفیسور شمس تبریز
10. بروستان میں عربی زبان کے ممتاز علماء البروفیسور محمد یونس البلغرامی
11. عربی ادب عدد مقلیہ میں البروفیسور شمس تبریز
12. عرب هند تعلقات السيد سليمان ندوی

The Contribution of India to Arabic Literature, By Zubaid Ahmad 13

فیصل
Nazeer Haseen

۱۳

Books Prescribed:

1. المسلمين في الهند: السيد أبو الحسن علي الندوى
2. نزهة الخواطر : عبد الحي الفرنسي محلبي
3. المختارات (الجزء الثاني): السيد أبو الحسن علي الندوى
4. ديوان الحميد: العلامة حميد الدين الفراهي
5. المنتخب من الشعر العربي: قسم اللغة العربية، علي غراه
6. المنتخب من النثر العربي: قسم اللغة العربية، علي غراه
7. سبحة المرجان في آثار هندوستان: غلام علي آزاد البلغراوي

Books Recommended:

1. دور المسلمين في تحرير الهند الدكتور محمود حافظ عبد الرب مرتا
2. نفحة من الأدب العربي في الهند البرو فيسور / شبير أحمد
3. العرب والهند في الرسالة: القاضي أطهر المبارك فوري
4. فضول في التعريف بالهند العربية الإسلامية السيد علي ماشرف الجانسي.
5. نشأة الصحافة وتطورها في الهند الدكتور تاج الدين
6. مساهمة الهند في النثر العربي خلال القرن العشرين الدكتور أشFAQ AHMED
7. الثقافة الإسلامية في الهند عبد الحي الحسني
8. بروستان عربون کی نظر میں شاہ معین الدین الندوی
9. عربی زبان و ادب کا ارتقاء هندوستان میں البروفیسور شمس تبریز
10. بروستان میں عربی زبان کے ممتاز علماء البروفیسور محمد یونس البلغراوى
11. عربی ادب عدد مقلیہ میں البروفیسور شمس تبریز
12. عرب هند تعلقات السيد سليمان ندوی

The Contribution of India to Arabic Literature, By Zubaid Ahmad 13

فیصل
Mazeer Hassan

۱۳

MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A.(First Year)	Semester-II
Subject	Arabic	
Course Code-	A360802T	
Title of Paper	Translation and Composition	
Credit Course	5	
M.M	25+75=	100
Total Classes	75	Core
Course objective and outcomes	To mark the students qualified for discharging the responsibility of Translator and interpreter in various national and international companies easily.	

Unit	Course Title	Lecture
i	Political and Literary Terminologies from Arabic into English (Focused on Political Translation).	15
ii	Translation from Arabic into English (Focus on Political Translation)	15
iii	Translation from English into Arabic (Focus on Political Translation)	15
iv	Essay in Arabic on Political Topics.	15
v	Different Kinds of Letters and application writings in Arabic.	15

Recommended Books:

1. أصول الترجمة العربية (النظرية والتطبيق): صلاح حامد إسماعيل، النهضة المصرية

للطباعة والنشر والتوزيع، 2007م.

2. فن الترجمة: سيد احسان الرحمن.

3. عربي اردو انگلش بول چال: بدر الزمان القاسمي الكيراني.

4. دروس الترجمة الصحفية: حبيب الله خان.

Common Idioms and Phrases, By Dr. Mahmood Mirza .5

Farid
Vazir Hasan

MA

6. MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A First Year	Semester-II
Subject	Arabic	
Course Code-	A360803 AT	
Title of Paper	History of Indo- Arabic literature and relation	
Credit Course	5	
M.M	=25+75	100
Total Classes	75	Elective
Course objective and outcomes	To mark the student aware of the History of Indo- Arabic literature, the Changes and development that took place over various stage in that area.	

7.

Unit	Course Title	Lecture
i	1. العلاقات العربية – الهندية التجارية والثقافية. 2. الأحوال السياسية والاجتماعية والأدبية في الهند.	15
ii	1. Arabic language during sultanate period. 2. Development of Arabic language during the Mughals in India up to Aurangzeb. 3. Study of different sciences and literature.	15
iii	Prominent Arabic scholars of Hadith, Tafsir, Fiqah, prose and poetry.	15
iv	1. Development of Arabic literature in India later Mughal Period. 2. A General survey of the Sciences developed under the Mughals.	15
v	1. Arabic literature during British period. 2. Prominent Arabic poets and prose writers in India. 3. Arabic Journalism in India.	15

*online
Vazeer Hasan*

MW

V

Books Recommended:

1. اللغة العربية وأدابها في شبه القارة الهندية عبر القرون: رضوان أحمد التدوين.

2. الثقافة الإسلامية في الهند: العلامة عبد الحي الحسني

3. الإعلام بمن في تاريخ الهند من الإعلام: العلامة عبد الحي الحسني.

4. العرب والهند في الرسالة: القاضي أطهر المبارك كفوري

5. نفحة من الأدب العربي في الهند البروفيسور/ شبير أحمد

6. فصول في التعريف بالهند العربية الإسلامية سيد عليم أشرف الجانسي.

7. نشأة الصحافة وتطورها في الهند: الدكتور/ تاج الدين.

8. مساهمة الهند في النثر العربي خلال القرن العشرين الدكتور/ أشواق أحمد.

online
✓ zeen Hasan

MA

MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. - (First Year)	Semester-II
Subject	Arabic	
Course Code-	A360803BT	
Title of Paper	Rhetoric and Prosody	
Credit Course	5	
M:M	25+75 =	100
Total Classes	75	Elective
Course objective and outcomes	To make the students be aware of fundamental of Rhetoric and prosody which is a very important part of Arabic language and literature.	

Unit	Course Title	Lecture
i	1. Introduction to Rhetorics and prosody. 2. Definition of "Illum u Bayan", "Illum. ul.Maani" and "Illum ul. Badi".	15
ii	1. علم البلاغة. 2. الفصاحة. 3. التشبيه والاستعارة 4. الكنية والمجاز المرسل.	15
iii	1. التجناس والاقتباس والسبع 2. التورية والطباقي والمقابلة 3. حسن التعليل، تأكيد بمدح بما يشبه الذم وعكسه 4. إسلام الحكيم	15
iv	1. الخبر وأغراضه وأنواعه 2. الإنماء الظاهري 3. القصر والوصل والفصل 4. الإيجاز والإطناب والمساواة.	15
v	1. علم العروض: تعريفه وأهميته وتطوره 2. البحر وأقسامه 3. القافية: تعريفها وأهميتها	15

5/11
Vayeev Hasan

NA

Recommended Books:

1. البلاغة الواضحة.
2. البديع ابن المعتر
3. تلخيص المفتاح للفزوياني
4. محيط الدائرة
5. ميزان الذهب في صناعة شعر العرب: السيد أحمد الهاشمي
6. البلاغة: تطوير وتاريخ علي الجارم والمصطفى
7. البلاغة وتطور وتاريخ شوقي ضيف
8. البلاغة الواضحة: منظور أحمد خان

online
Vazeer Hasai



MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A First Year	Semester-II
Subject	Arabic	
Course Code-	A360804AT	
Title of Paper	History of Arabic literature in Spain	
Credit Course	5	
M.M	=25+75	100
Total Classes	75	Elective
Course objective and outcomes	To make the student aware of the History of Spain in Muslims period. They can have in depth knowledge of History of Spain and development in different field in Muslims period.	

Unit	Course Title	Lecture
i	1. Spain, Geography, Social condition, political system.	15
ii	Establishment of Muslims Government, some important rules and their contribution.	15
iii	<u>Murabiteen and Muwahhedeen</u>	15
iv	Development of science, Medicine, Geography and Literature.	15
v	Development of Philosophy and Islamic sciences	15

Recommended Books:

1. تاريخ أداب اللغة العربية جرجي زيدان

2. تاريخ إسلام أحمد شاه تجيب آبادي

3. تاريخ صقلية صباح الدين عبد الرحمن

History of Arabs by P. K. Hitti .4

D. S. Vazeer Hasan

MA

MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. - (First Year)	Semester-II
Subject	Arabic	
Course Code-	A360804BT	
Course Title-	Arabic Literature in Spain prose and poetry	
Credit Course	5	
M:M	25+75=	100
Total Classes	75	Elective
Course objective and outcomes	To make the students aware of Spanish Arabic literature prose and poetry styles and language in order to make them acquainted with different styles of prose and poetry in Spain and it helps them to understand Arabic Language.	

Unit	Course Title	Lecture
i	ابن عبد ربه بسط المعدلة، الجزء الأول، ص 28-31 مداراة أهل الشر، الجزء الأول، ص 173-174.	15
ii	ابن هاني أدار المالكية ما أرى	15
iii	ابن دراج سلام على البدر الذي خلف الشمسا إن كان وجه الربيع مبتسماً ابن زيدون: أضحي الثنائي بديلاً من قدرنا.	15
iv	ابن حمديس الدمع ينطلق واللسان صوت إلى متى منكم هجري واقصائي ابن خفاجة لَكَ اللَّهُ مِنْ بَرَقٍ تَرَاءَى فَسَلَّمَا	15
v	Salient features of Arabic poetry in Spain Muwashahat Zail, Notes on life of authors and poets.	18

Salma Jazlee Hasan

MA

1

Recommended Books:

- .1 لَكَ اللَّهُ مِنْ بَرَقٍ ثَرَاءٍ فَسَلَّمَا، أَبْنَ خَفَاجَةً.
- .2 الْأَدْبُ الْأَنْدَلُسِيُّ، مُصْطَفَى الشَّكْعَةِ.
- .3 الْأَدْبُ الْأَنْدَلُسِيُّ مِنْ مَنْظُورِ أَسْبَانِي الطَّاهِرِ أَحْمَدِ مَكِيٍّ.
- .4 الْعَدْ فَرِيدُ (الْجَزْءُ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي)، أَبْنَ عَبْدِ رَبِّهِ
- .5 الْأَدْبُ الْأَنْدَلُسِيُّ مِنْ الْفَتْحِ إِلَى سُقُوطِ الْخِلَافَةِ، أَحْمَدُ هِيكَلٍ

Dr.
Vazir Hasan

MA

K

M.A. Final Year
MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. Final Year	Semester-III
Subject	Arabic	
Course Code-	A360901T	
Title of Paper	History of modern Arabic literature	
Credit Course	5	
M.M.	25+75=	100
Total Classes	75	Core
Course objective and outcomes	To make the students know the characteristics of prose, poetry and history of this period and become aware of this literature school and movement of this period.	

Unit	Course Title:	Lecture
i	الحملة العربية الحديثة (حملة نابليون)	15
ii	الأحوال السياسية والاجتماعية والدينية في العصر الحديث.	15
iii	1. النثر والشعر في العصر الحديث، أنواعه ومميزاته 2. أهم أعمال النثر والشعر في العصر الحديث: مصطفى لطفي المنفلوطى، طه حسين، عباس محمود العقاد، البارودى، حافظ إبراهيم، أحمد شوقي، أحمد ذكي	15
iv	التبادل الثقافي والتعليمي بين أوروبا ومصر (أنشطة الترجمة)	15
v	Cultural and educational exchange between Europe and Egypt translation activities.	15

Books Recommended:

1. في الأدب الحديث عمر الدسوقي
2. الفنون الأدبية وأعلامها في العربية الحديثة أنيس المقدسي
3. أدبنا العربي في عصر الولاة محمد كامل
4. الأدب العربي المعاصر شوقي ضيف
5. الأدب العربي الحديث أنور الجندي
6. جزيرة العرب في القرن العشرين حافظ و بهبة.
7. تاريخ الأدب العربي أحمد حسن الزيات
8. جديد عربی ادب کے ارتقاء میں مجری ادباء کی خدمات الدکتور / اشراق احمد
9. جديد عربی ادب اور ادبی تحریکات الدکتور / ابو عبید
10. عربی ادب دیار غیر میں ضیاء الحسن الندوی
11. عربی ادب کی تاریخ (جلد سوم و چہارم) Modern Egypt by Lord Cromer .12
- Modern Arabic Literature By Jhon A Hagwood .13

عبد الحليم الندوی
Vazeen Haqooq

MA

MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

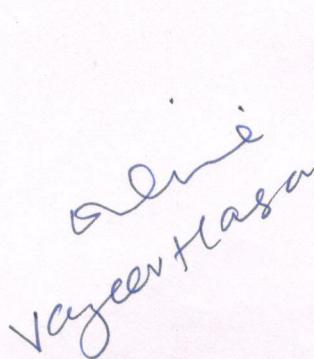
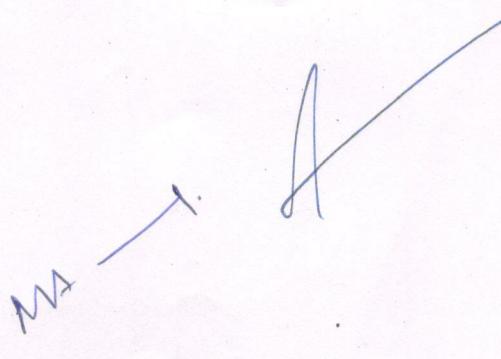
Class	M.A. - (Final Year)	Semester-III
Subject	Arabic	
Course Code-	A360902T	
Title of Paper	Translation and Composition	
Credit Course	5	
M.M	25+75=	100
Total Classes	100 75	Core
Course objective and outcomes	To make the students able to translate various text from Arabic into English and Vice versa.	

Unit	Course Title:	Lecture
i	Technical and economical terminologies from English into Arabic and vice-versa.	15
ii	From Arabic to English	15
iii	From English to Arabic.	15
iv	Essay in Arabian literary Topics.	15
v	Diferent kind of Letters writing in Arabic	15

Recommended Books:

1. دروس في الترجمة الصحفية من العربية إلى الإنجليزية، البروفيسور حبيب الله
 2. البلاغة وتطور التاريخ: شوقي ضيف
 3. معلم الإنشاء:
 4. نحو الإنشاء والترجمة:
 5. منهج الترجمة:
 6. البلاغة تطور وتاريخ:
- عبد الماجد الندوی
منظور أحمد علي
معین الدین الاعظمی
علی الجارم والمصطفی

Common Idioms and Phrases by Dr. Mahmood Mirza .7


 Vayeen Haider

 Dr. Mahmood Mirza

MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. - (Final Year)	Semester-III
Subject	Arabic	
Course Code-	A360903AT	
Course Title-	Modern Arabic Prose	
Credit hours	5	100
Course Assessment M.M	75 + 75	Elective
Course objective and outcomes	To make students aware of various literary Schools and Trend in modern Arabic Prose	
Total classes	75	

Unit	Course Title:	Lecture
i	Translation and Expiation of the following Chapter and Lesson in Arabic, Urdu and English. 1. الأيام، الباب الأول – الباب الخامس، طه حسين جبران خليل جبران 2. طفلان: سيد قطب 3. العقيدة والحياة قاسم أمين 4. عبودية المرأة	15
ii	1. المدينة العربية: مصطفى لطفي المنفلوطى في القطار محمود تيمور 2. الأدب الشعبي سلامة موسى أحمد أمين. 3. عبقرية الصديق: (نمونجات): عباس محمود العقاد 4. جيلنا وجيلكم	15
iii	1. وحي الهجرة: مصطفى صادق الرافعي تحية الأندلس: الأستاذ كرد علي 2. عبقرية الصديق: (نمونجات): عباس محمود العقاد 3. عالم: علي الطنطاوي 4. ذكر المولد	15
iv	حسن الزيات 1. ذكر المولد 2. عرف كيف يموت توفيق حكيم 3. محور الأدب ميخائيل نعيمة 4. يوم مولده جبران خليل جبران	15
v	1. Summary of the prescribed lessoned in Arabic, Urdu or English 2. Note of life and literary achievements of the prescribed authors.	15

Prescribed books:

1. الأيام: طه حسين
 2. المختارات (الجزء الثاني): أبو الحسن علي الندوي
 3. نخبة الأدب: قسم اللغة العربية وأدابها، جامعة علي غراه
 4. المنتخب من النثر العربي: علي غراه

Recommended books:

Vagelsthaler

✓ MA

1. المنتخب من النثر العربي علي غراه

- شوقى ضيف .
حنا الفاخوري
عمر الدسوقي
عبد الرحمن طاهر سوروتى
الدكتور/شمس كمال انجم
2. الأدب العربي المعاصر
3. الجامع في تاريخ الأدب العربي
4. تاريخ الأدب العربي عمر فروخ
5. في الأدب الحديث
6. تاريخ ادب عربى
7. جديد عربى ادب

Salma
Vayeev Haseer



MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A Final Year	Semester-III
Subject	Arabic	
Course Code-	A360903BT	
Title of Paper	Modern Arabic Poetry	
Credit Course	5	
M.M	25+75=	100
Total Classes	75	Elective
Course objective and outcomes	to make students acquainted with modern trend in Arabic and poetry writing and its salient features.	

Unit	Course Title	Lecture
i	Translation and explanation of the following poetry lesson in Arabic , Urdu and English: عبد الرحمن عبد الرحمن أحمد شوقي	الشهداء البُدوِي تحية العلم البُدوِي منظر الشروق والغروب
ii	أبو القاسم الشاعري خليل مطران	معروف الرصافي إلى أبناء المدارس شكوى اليتيم العصفوري
iii	حافظ إبراهيم إبراهيم ناجي	شكوى الزمان القديم والجديد أنانازك الملائكة
iv	إبراهيم عبد القادر مازني إلياس أبو شبلة	في رثاء نفسي رقاد القلم أغنية ريفية
v	1. Summary of the Prescribed Poetry in Arabic Urdu or English. 2. Note on Life and Literary Achievement of the Prescribed Poets.	15

Prescribed books:

1. نخبة الأدب على غراه
 2. المنتخب من الشعر العربي على غراه

Recommended Books:

محمد مصطفى بدوى
أحمد قبش
الدكتور أیوب ناج الدين
شوقى ضيف
أحمد حسن الزيات
عبد الرحمن طاهر سورى
دكتور/شمسكمالانجم
أحمد شوقى ضيف
أحمد شوقى ضيف

1. المختارات في الشعر العربي الحديث
2. الشعر العربي الجديد
3. الشعر و الشعراء في العصر الحديث
4. تاريخ الأدب المعاصر
5. تاريخ الأدب العربي
6. تاريخ ادب عربي
7. جديد عربي ادب
8. المختارات من الشعر العربي
9. الشعر العربي المعاصر

bulbul
Vajeer Hasan

MA

MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. Final Year	Semester-III
Subject	Arabic	
Course Code-	A360904AT	
Title of paper	Special Study of Ibn- e Khaldoon	
Credit Course	5	
M.M.	25+75=	100
Total Classes	75	Elective
Course objective and outcomes	To make students aware of Ibn-e-khuldoon's life, characters and thoughts.	

Unit	Course Title	Lecture
i	ابن خلدون 1. آراء في التعليم: Translation into Urdu, English Explanation in Arabic and critical notes	15
ii	Ancestors of Ibn-E- khaldoon: their political activities	15
iii	Literary contribution of Ibn- e-khaldoon's contemporaries, literary scenarios of Egypt and north Africa .	15
iv	Ibn-e-khaldoon's early life	15
v	Ibn-e-khaldoon's socio-political activities	15

Books Recommended:

1. مقدمة ابن خلدون
 2. ابن خلدون حياته وتراثه الفكري
 3. دراسات عن مقدمة ابن خلدون
 4. ابن خلدون مقدمة (ترجمة)
 5. ابن خلدون اور امیر تیمور
 6. ابن خلدون ایک تعروفی خاکہ: احمد نسیم صدیقی
- ابن خلدون
 محمد عبد الله منان
 السيد ابو خلدون ساطع المصرى
 عبد السلام التدوى
 ضياء الدين بربى
 Charles Massawi: An Arab Phiosophy of History
 F. Rosenthal, Muqaddimah (Translation)

online
Vazir Khan


MA

MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. - (Final Year)	Semester-III
Subject	Arabic	
Course Code-	A360904BT	
Title of Paper	Special Study of Al-Jahiz	
Credit Course	5	
M:M	25+75 =	100
Total Classes	75	Elective
Course objective and outcomes	To make students aware of Al-Jahiz, His books and contribution to Arabic literature.	

Unit	Syllabus	Lecture
i	البيان والتبيين: باب ذكر الناس من البلغاء و الخطباء والأنبياء والفقهاء والأمراء Translation of Text in Urdu/English	15
ii	Explanation of Text in Arabic/Urdu/English	15
iii	Thematic study of course prescribed	15
IV	Detail Study of Style of Al-Jahiz	15
v	Gist of Text	15

Recommended Books:

1. تاريخ آداب اللغة العربية جرجي زيدان
2. تاريخ الأدب العربي أحمد حسن زياد
3. A Literary History of Arab by R. A. Nicholson

Vazir Haseen

✓
MA

MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. Final Year	Semester-IV
Subject	Arabic	
Course Code-	A3601001T	
Title of Paper	Mahjari Literature and Movements	
Credit of Course	5	
M.M	25+75=	100
Total Classes	75	Elective
Course objective and outcomes	To make students acquainted with Mahjari literature and history in order to make them aware of the Mahjari literature and civilization and its influence on Arabic literature.	

Unit	Course Title	Lecture
i	1. مفهوم الأدب المهجري. 2. نشأة الأدب المهجري 3. دواعي الهجرة.	15
ii	1. الأدب المهجري الشمالي والجنوبي 2. الأحوال السياسية والاجتماعية والدينية في المهجر 3. النثر والشعر الحر في المهجر	15
iii	1. تطور المقالة والصحافة والقصة والرواية في المهجر. 2. أهم أعلام الأدباء والشعراء، خليل مطران، ميخائيل نعيمة، إيليا أبو ماضي، رشيد أبوب. 3. النقد والنزعية المختلفة.	15
iv	Movements and Literary Associations: Rabita-e qalamia and Usba-e-Andlusia etc.	15
v	Other Mahjari writers and poets with their contribution to Arabic literature. Ilyas Farhat, Shukrullah Al-jur.	15

Books Recommended:

عمر الدسوقي.
أنيس المقدسي
محمد كامل
شوقي ضيف
أنور الجندي
حافظ وهبة
أحمد حسن الزيات

Jayyid Arabi Adab ke Artaaq e Mijri Adab ki Khidmat: Dr. Ashfaq Ali Ahmed

1. في الأدب الحديث:
2. الفنون الأدبية وأعلامها في العربية الحديثة:
3. أدبنا العربي في عصر الولادة:
4. الأدب العربي المعاصر:
5. الأدب العربي الحديث:
6. جزيرة العرب في القرن العشرين:
7. تاريخ الأدب العربي:
8. جيد عربي ادب کے ارتقاء میں مجری ادباء کی خدمات: الدكتور / اشفاق احمد

MA

9. جديد عربى ادب اور ادبی تحریکات: الدكتور / أبو عبيد ضياء الحسن الندوی
10. عربى ادب دیار غير میں البروفیسور / عبد الحليم الندوی
11. عربى ادب کی تاریخ (جلد سوم و چہارم) عبد الكريم أشتر
12. النثر المهجري: کمال نشأة
13. شعر المهجر: عبد المنعم الخفاجی
14. قصة الأدب المهجري: Modern Egypt, by Lord Cormer :15
- Modern Arabic Literature, by Jhon A. Hagwood .16

MA
Vayenthasen

MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. Final Year	Semester-IV
Subject	Arabic	
Course Code-	A3601002T	
Title of Paper	Advanced Translation and Computer Skills	
Credit of Course	5	
M.M	25+75=	100
Total Classes	75	Elective
Course objective and outcomes	Since Translation and computer skill are very important component of our life so, the students should have knowledge of upgrade skills of Translation and computer.	

Unit	Course Title	Lecture
i	1. Translation of Passage from Urdu, English newspaper into Arabic. 2. Translation of Passage from Arabic newspaper and Magazine into Urdu and English 3. English into Arabic editorial and short Articles.	15
ii	1. Essay on current topics in Arabic 2. Book review writing in Arabic. 3. Different kind of letters writing in Arabic	15
iii	1. Translation of Medical and Financial Terminologies. 2. Science and sports. 3. Summary of writing in Arabic	15
iv	Translation: 1. العناوين الصحفية 2. الإعلانات التجارية 3. الأخبار العالمية	15
v	1. Computer Fundamental and computer application 2. M.S. word file: Typing Arabic, English and Urdu, 3. Practice of internet and its application services.	15

online
Vazeer Hassan

MA

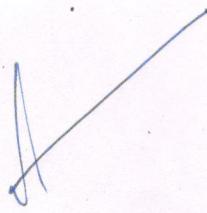


Books Recommended:

1. دروس في الترجمة الصحفية من العربية إلى الإنجليزية، البروفيسور / حبيب الله خان.
 2. البلاغة وتطور التاريخ: شوقي ضيف.
 3. معلم الإنشاء: عبد الماجد الندوي.
 4. نحو الإنشاء والترجمة: منظور أحمد علي.
 5. منهج الترجمة: معين الدين الأعظمي
 6. البلاغة تطور وتاريخ: علي الجارم، والمصطفى.
 7. كمبيوتر ماسٹر گائیڈ، جواد احمد.
 8. ایجوکیشنل ابتدائی کمپیوٹر ٹریننگ کورس، نعیم احمد
- Common Idioms and Phrases, by Mahmood Mirza .9
I can also speak Arabic, by S. A. Rahman .10
Computer Fundamental, by Sinha, B. K. .11

online
Vazee Haseen

MA



MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. - (Final Year)	Semester-IV
Subject	Arabic	
Course Code-	A3601003T	
Course Title-	Arabic Literary Criticism	
Credit	5	
Course Assessment	75	Elective
Course objective and outcomes	To make the students aware of the classical prose styles and the language used in the concerned period in order to make them capable to know about the literary criticism. It will help them to learn Arabic language and to have a firm grounding in Arabic literature.	

Unit	Course Title:	Lecture
i	النقد في الأدب العربي، تعریفه وأهميته أنواع النقد في الأدب العربي (الأدب العربي الكلاسيكي والجديد)	15
ii	في الذوق الأدبي ما هو النقد.	15
iii	وظيفة الأدب العوامل المؤثرة في الأدب.	15
iv	وظيفة النقد الأدبي أهم أعمال النقد: ابن قتيبة، ابن رشيق القيرواني، عباس محمود العقاد، طه حسين.	15
v	عناصر الأدب نقد الشعر نقد النثر.	15

Recommended Books:

1. الموازنة بين الشعراء، زكي مبارك.
2. النقد الأدبي، أحمد أمين
3. أصول النقد الأدبي، أحمد محمود الشايب.
4. النق المنهجي عند العرب، محمد مندور.
5. النقد والنقد المعاصر، محمد مندور.
6. في النقد الأدبي، شوقي ضيف.

Vaycera Hasen

MA



MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. Final Year	Semester-IV
Subject	Arabic	
Course Code-	A3601004T	
Title of Paper	Arabic Linguistic	
Credit Course	5	
M. M.	25+75=	100
Total Class	75	Elective
Course objective and outcomes	To make students familiar with Arabic Linguistic and its history so that they may read and write simple Arabic. Further, the students who are interested in learning Arabic Linguistic will be able to have basic knowledge of Arabic.	

Unit	Course Title:	Lecture
i	تعريف علم اللغة علم اللغة وفقه اللغة اللغات نشأتها وتشعبها اللغات السامية	15
ii	اللغة العربية وأشهر لهجاتها علم اللغة العربية: تعريفه ونشأته وتطوره دراسات العرب اللغوية أعلام علم اللغة العربية القديم وأهم أعمالهم.	15
iii	خصائص اللغة العربية اللغات بين التأثير والتاثير عوامل التأثير التأثير اللفظي والمعنوي والصوتي.	15
iv	المغرب والمولد والدخل أجهزة النطق العلاقات بين اللغة والمجتمع.	15
v	علم الأصوات والصوتيات النطق والمخرج	15

Books Recommended:

1. تاريخ الأعراب قبل الإسلام، الدكتور / جواد علي
2. الحضارات السامية القديمة، الدكتور / السيد يعقوب بكر
3. فقه اللغة، الدكتور / علي عبد الواحد وافي
4. فقه اللغة، الأستاذ محمد مبارك
5. كتاب الخصائص، ابن جني

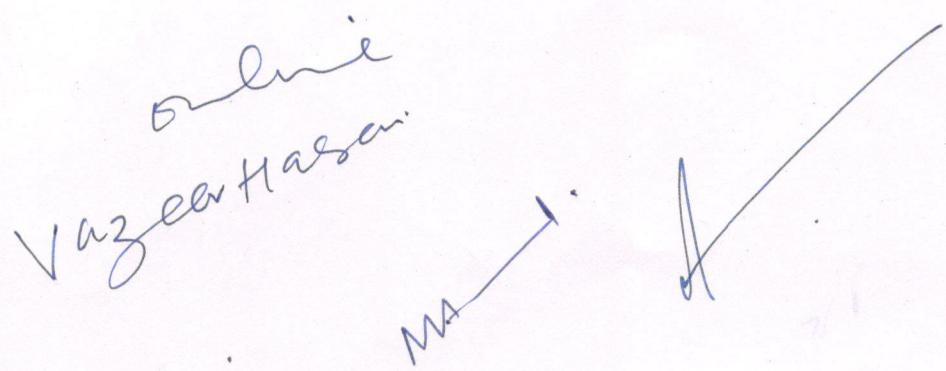
online
Vazleen Hafiz



6. دراسات في فقه اللغة: صبحي إبراهيم صالح
The Arabic Language, Anwar G. Shene .7

The heart of Arabia, Philpy .8

online
Vazir Hassan



MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

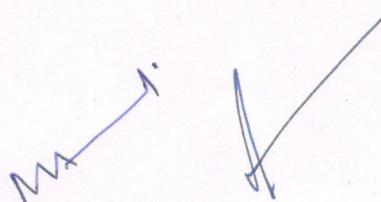
Class	M.A.Final Year	Semester-IV
Subject	Arabic	
Course Code-	A3601005T	
Title of Paper	Arabic Novel and Drama	
Credit of Course	5	
M.M	25+75=	100
Total Classes	75	Elective
Course objective and outcomes	Since novel and drama is a very important part of literature. The objective of this course is to make student aware of the Development of Arabic Novel and Drama. It will help them to know about some of the important Arabic Novelists and dramatists.	

Unit	Course Title:	Lecture
i	Novel and Drama	15
ii	Novel: Definition and kinds of novel	15
iii	Drama: historical Background and Development.	15
iv	Important playwrights and Novelists: Yaqub Sannu, Mohd Taimur, Taufeeq Al HaKeem.	15
v	Salim Naqqash, Haikal, Yahya Haqi, Najeeb Mahfooz.	15

Books Recommended:

1. القصة في الأدب العربي الحديث، يوسف أنجم.
2. المسرحية في الأدب العربي الحديث، يوسف نجم
3. محاضرات عن القصة في لبنان، الدكتور / سهيل إدريس.
4. محاضرات عن القصة في سوريا، شاكر مصطفى
5. المسرحية نشأتها وتطورها، عمر دسوقي.
6. الفن ومذاهبها، الدكتور / شوقي ضيف.
7. تطور الأدب الحديث في مصر، حسين هيكل
8. عربى ادب کے جدید رجحانات مصر میں، الدكتور / مشیر حسين صدیقی

*online
Vazeer Haider*



on line
Vase attache



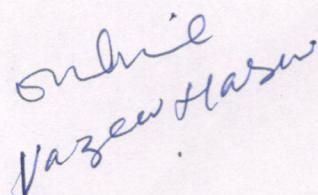
MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. - (Final Year)	Semester-IV
Subject	Arabic	
Course Code-	A3601006T	
Title of Paper	Special Study of Abbas Mahmood Al Aqqad	
Credit Course	5	
M:M	25+75 =	100
Total Classes	75	Elective
Course objective and outcomes	To make students know about Abbas Mahmood Al-Aqqad as he is one of the important writer and Historian Biographer	

Unit	Course Title:	Lecture
i	Abbas Mahmood Al Aqqad: Life and works.	15
ii	Contribution in Arabic Literature.	15
iii	Abbas Mahmood Al Aqqad-as-biographer.	15
iv	Contribution in Arabic journalism.	15
v	Contribution in Arabic criticism.	15

Recommended Books:

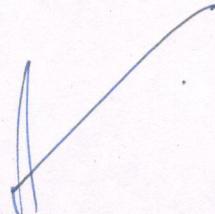
1. الأدب العربي المعاصر، شوقي ضيف
2. الجامع في تاريخ الأدب العربي، هنا فاخوري
3. في الأدب الحديث، عمر الدسوقي
4. تاريخ ادب عربى، عبد الرحمن طاهر سورتى
5. جديد عربى ادب، دكتور / شمس كمال أنجم
6. زعماء الأصلاح فى العصر الحديث، أحمد أمين.
7. عباس محمود العقاد بحثيث سوانح نگار، دكتور محي الدين آزاد الإصلاحى



 Nazeem Hasan



 MA



 F

MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. - (Final Year)	Semester-IV
Subject	Arabic	
Course Code-	A3601007T	
Title of Paper	Taha Hussein	
Credit Course	5	
M:M	25+75 =	100
Total Classes	75	Elective
Course objective and outcomes	To make students know about Taha Hussain's Life and all his works in Arabic Literature.	

Unit	Course Title:	Lecture
i	Taha Hussein : Life and Works	15
ii	Contribution in Arabic Literate	15
iii	Taha Hussein : Historian and autobiographer	15
IV	Contribution in Arabic Journalism	15
v	Contribution in Arabic Criticism	15

Recommended Books:

١. الأدب العربي المعاصر، شوقى ضيف
٢. الجامع في تاريخ الأدب العربي، هنا فاخوري
٣. في الأدب الحديث، عمر الدسوقي
٤. زعماء الأصلاح في العصر الحديث، أحمد أمين.
٥. جديد عربى ادب، دكتور / شمس كمال أنجم
٦. تاريخ ادب عربى، عبد الرحمن طاهر سورتى
٧. طه حسين اور سیرت رسول، دکتور محبی الدین آزاد الإصلاحی

Vazeeen Hasan

MA



MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY AZAMGARH

Class	M.A. - (Final Year)	Semester-IV
Subject	Arabic	
Course Code-	A3601008T	
Title of Paper	Special Study of Ahmad Ameen	
Credit Course	5	
M:M	25+75 =	100
Total Classes	75	Elective
Course objective and outcomes	To make students know about Ahmed Ameen's life and works in Arabic Literature.	

Unit	Course Title:	Lecture
i	Ahmad Ameen :Life an works	15
ii	erutaretil cibarA ni noitubirtnoC	15
iii	Contribution in Arabic Criticism	15
iv	mairotsiH sa neemA damhA	15
v	msilanruoJ cibarA ni noitubirtnoC	15

Recommended Books:

1. الأدب العربي المعاصر، شوقي ضيف
2. الجامع في تاريخ الأدب العربي، هنا فاخوري
3. في الأدب الحديث، عمر الدسوقي
4. زعماء الأصلاح في العصر الحديث، أحمد أمين.
5. أحمد أمين مفكر الإسلام، دار القلم، محمد رجب
6. جديد عربي ادب، دكتور / شمس كمال أنجم
7. تاريخ ادب عربي، عبد الرحمن طاهر سورتي

online

Vazee Haseer
27/8/22

MAI 27/8/22

H 27/8/22

Board of studies Meeting

Subject: Arabic

M.S.D state university, Azamgarh.

Date of Meeting: 27.08.2022

With reference to the order no. 450/470 ₹ 0 / 2022 dated 21/8/2022 from the office of vice chancellor of MSD state university regarding the meeting of board of studies of Arabic was held in Arabic department of Shibli National College for the approval of UG, PG and research syllabus of the subject.

The following members were present in the meeting.

- 1- Prof Mohiuddin Azad Islahi (convenor) *✓* *27/08/2022*
- 2- Prof Wazir Hasan, BHU, Varanasi. *✓* *27/08/2022*
- 3- Dr Qamar Iqbal, (Leknow university) LKO *✓* *27/08/2022*
- 4- Prof J.P. Mishra (Dean, ex officio)

The agenda was discussed in the meeting and syllabus of Arabic for B.A, M.A, and Ph.D Level were finalised with certain modifications and minutes changes. The members finally approved the syllabi to be implemented at different level accordingly.

V. Hasan
27/08/2022

- 1- Prof Mohiuddin Azad Islahi - 2- Prof Vazeer Hasan - 3- Dr Qamar Iqbal
Convenor Member Member

✓ *27/08/2022*



Online
Prof Vazeer Hasani
27/01/2022

Autish
Dean, Faculty of Arts
Prof Mohiuddin Aqad Bafatih
Convenor
MAI
27/01/2022